



Llunyana

per a doble cor

Josep Maria Guix

*En record de l'Àlex Honrubia,
que ens ha deixat massa d'hora.*

Llunyana

No et sento freda encara
que estiguis lluny
en ànima i distància.

(Amb un rem busca'm
a la muntanya.)

No et sento freda encara
que estiguis lluny
de besos i abraçades.

(Amb un branc cerca'm
per la mar blava.)

No et sento freda encara.
Ets raig de sol
en un sepulcre d'aigua,
cera i record
caient en lentes llàgrimes.

(Oh rem florit,
branca mullada,
sang de ponent
dalt la muralla!)

AGUSTÍ BARTRA
L'arbre de foc (1946)

Nota de cara a la interpretació:

El Cor I estarà situat a l'escenari principal, davant del públic.

El Cor II -preferentment, format per infants- hauria de situar-se fora d'escena, per tal d'aconseguir l'efecte de llunyania indicat.

En record de l'Àlex Honrubia

LLUNYANA

Lletra: Agustí Bartra

Música: Josep Maria Guix

$\text{♩} = 74$

mp

unis.

Soprano
No, et sen - to — fre - da, en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny en à - ni - ma, i dis - tàn - cia. —

div. *mp*

à - ni - ma, i dis - tàn - cia. —

Alto
No, et sen - to — fre - da, en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny en à - ni - ma, i dis - tàn - cia. —

Choir I
No, et sen - to — fre - da, en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny en à - ni - ma, i dis - tàn - cia. —

Tenor
unis. *mp*
No, et sen - to — fre - da, en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny en à - ni - ma, i dis - tàn - cia. —

div. *mp*
lluny en à - ni - ma, i dis - tàn - cia. —

Bass
mp
No, et sen - to — fre - da, en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny en à - ni - ma, i dis - tàn - cia. —

Soprano

Choir II
(Out of Stage)

Alto

6

S

A

Choir I

T

B

lontano p

S

Amb un rem bus - ca'm a la mun - ta - nya.

lontano p

Choir II

Amb un rem bus - ca'm a la mun - ta - nya.

lontano p

A

Amb un rem mun - ta - nya.

lontano p

Amb un rem bus - ca'm a la mun - ta - nya.

II

simile

S *div.* No, et sen - to — fre - da_en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny de be - sos i_a - bra - ça - des.

simile

A No, et sen - to — fre - da_en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny de be - sos i_a - bra - ça - des.

Choir I *simile*

T *unis. simile* No, et sen - to — fre - da_en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny de be - sos i_a - bra - ça - des.

div. lluny de be - sos i_a - bra - ça - des.

B *simile* No, et sen - to — fre - da_en - ca - ra — que, es - ti - guis lluny de be - sos i_a - bra - ça - des.

div. ça - des.

Choir II

S

A

17

S

A

Choir I

T

B

p

S

Amb un branc cer - ca'm per la mar bla - va.

Choir II

p

Amb un branc cer - ca'm per la mar bla - va.

A

p

Amb un branc mar bla - va.

p

Amb un branc cer - ca'm per la mar bla - va.

22

S *unis.* No, et sen - to fre - da, en ca - ra. *mf* *f* *mp* *p* Ets raig de sol en un se - pul - cre d'ai - gua, —

div. *mf* *f* *mp* *p* sol en un se - pul - cre d'ai - gua, —

A No, et sen - to fre - da, en ca - ra. *mf* *f* *mp* *p* Ets raig de sol en un se - pul - cre d'ai - gua, —

Choir I No, et sen - to fre - da, en ca - ra.

T *unis.* No, et sen - to fre - da, en ca - ra. *mf* *mp* *p* Ets sol se - pul - cre d'ai - gua, —

div. *mf* *mp* *p* raig sol se - pul - cre d'ai - gua, —

B *unis.* No, et sen - to fre - da, en ca - ra. *mf* *mp* *p* de sol se - pul - cre d'ai - gua, —

div. *mf* *mp* *p* sol, sol se - pul - cre d'ai - gua, —

S

S

Choir II

A

A

31

mf

S
ce - ra,i re - cord

mf

A
ce-ra,i re - cord

mf

A
ca - ient

mp *mf*

Choir I
ce - ra,i re - cord, ca - ient en len - tes llà - gri - mes.

mp *mf*

ce - ra,i re - cord, ca - ient en len - tes llà - gri - mes.

mp

B
ce - ra,i re - cord, len - tes llà - gri - mes.

mp

ce - ra,i re - cord, len - tes llà - gri - mes.

S

Choir II

A

p

Oh rem flo - rit,

p

Oh rem flo - rit,

p

Oh rem flo - rit,

p

Oh rem flo - rit,

37

S

A

Choir I

B

S

Choir II

A

mp *mf* *mp*

bran - ca mu - lla - da, sang de po - nent dalt la mu - ra - lla.

mp *mf* *mp*

bran - ca mu - lla - da, sang de po - nent dalt la mu - ra - lla.

mp *mf* *mp*

bran - ca mu - lla - da, sang de po - nent dalt la mu - ra - lla.

mp *mf* *mp*

bran - ca mu - lla - da, sang de po - nent dalt la mu - ra - lla.

Barcelona, 12 de febrer de 2021.

